



دليل رحلة الابتكار المؤسسي
في دائرة الشؤون
الفلسطينية

شباط 2026 / الإصدار الثاني



محتويات الدليل

الصفحة	الموضوع
2	 صندوق الابداع وبطاقة التطوير المؤسسي
3	 أندية الابداع لأبناء المخيمات
5	 شركاء أندية الابداع لأبناء المخيمات
7	 فريق إدارة الابتكار
7	 منصة الابداع والتطوير المؤسسي والمشاركة في جائزة الابداع الحكومي
8	 دور القيادة العليا
8	 خطتنا للمرحلة القادمة

الهدف من هذا الدليل تسليط الضوء على مراحل تطور الابتكار في دائرة الشؤون الفلسطينية خلال الأعوام 2017 حتى 2026، وإبراز دور الإدارة العليا في دعم الابداع لموظفي الدائرة ولأبناء المخيمات ودور الشركاء في دفع عجلة الابتكار وتجذير الثقافة المؤسسية.

الدليل من اعداد مديرية الموارد البشرية والتطوير المؤسسي / قسم التطوير المؤسسي

أولاً: صندوق الابداع وبطاقة التطوير المؤسسي

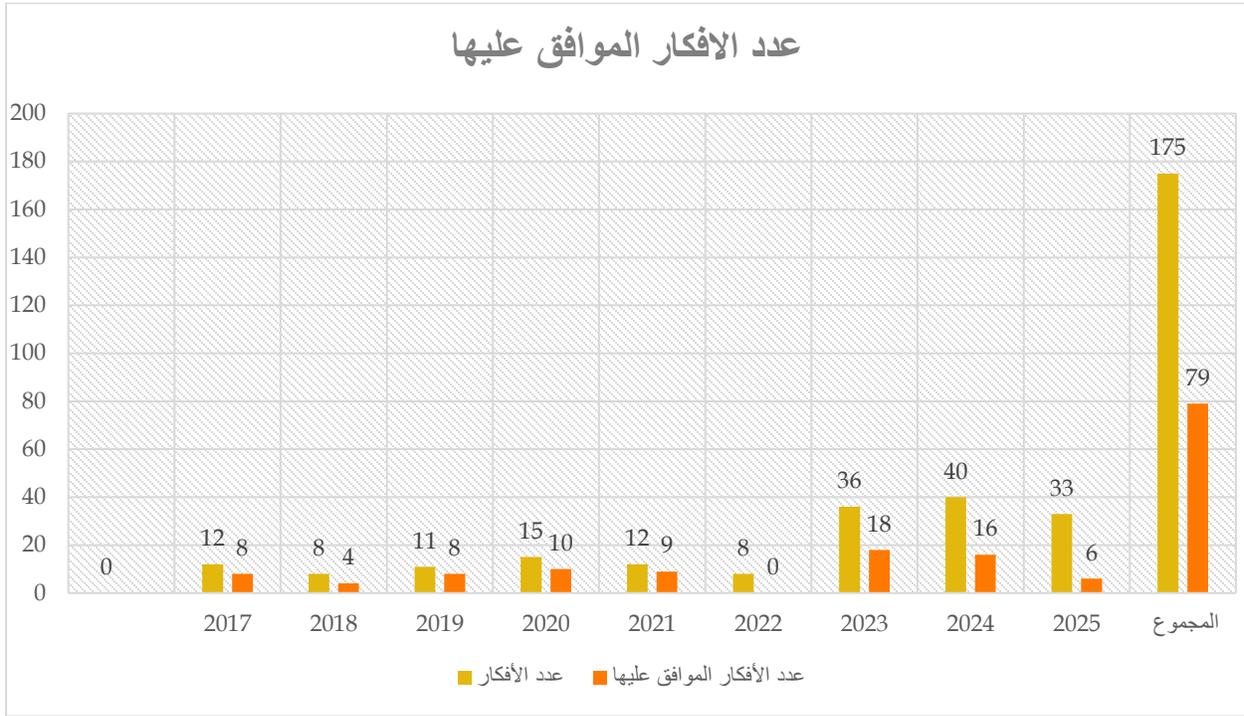


حرصاً من دائرة الشؤون الفلسطينية على تجذير ثقافة الابداع والابتكار والتميز بين الموظفين داخل مركز الدائرة وفي مكاتبها، تم استحداث بطاقة التطوير المؤسسي (صندوق الابداع) في العام 2017، وطبقت من خلالها آلية عمل واضحة تم تعميمها على الموظفين.

www.dpa.gov.jo

حيث بلغ عدد الأفكار المقدمة للصندوق (175) فكرة خلال الأعوام 2017 – 2025 تم تقييمها للتأكد من مطابقتها للمعايير ومتابعة تنفيذها ، ومتابعتها بعد التنفيذ.

العام	عدد الأفكار المقدمة	عدد الموظفين مقدمي الافكار	عدد الأفكار الموافقة عليها	نسبة الموافقة عليها	عدد الأفكار الغير موافق عليها	نسبة
2017	12	6	8	67%	4	33%
2018	8	6	4	50%	4	50%
2019	11	9	8	73%	3	27%
2020	15	11	10	67%	5	33%
2021	12	11	9	75%	3	25%
2022	8	8	0	0%	8	100%
2023	36	21	18	50%	18	50%
2024	40	25	16	40%	24	60%
2025	33	19	6	18%	27	82%
المجموع	175	116	79	49%	96	51%



ثانيا: أندية الابداع لأبناء المخيمات



ولغايات اشراك متلقي الخدمة في عمليات التحسين والتطوير والتحديث، واثراء رحلة المتعاملين، تم طرح فكرة انشاء اندية الابداع لأبناء المخيمات في العام 2018، وتحديد مراكز الاندية في خمسة مخيمات من أصل ثلاثة عشر مخيم وهي عمان، جرش، الزرقاء، البقعة. اربد. وتم افتتاح الأندية برعاية عطوفة المدير العام في 2019، وبحضور الوكالة الألمانية، وعدد من مؤسسات المجتمع المحلي.



اندية الإبداع من فكرة الى واقع !!!

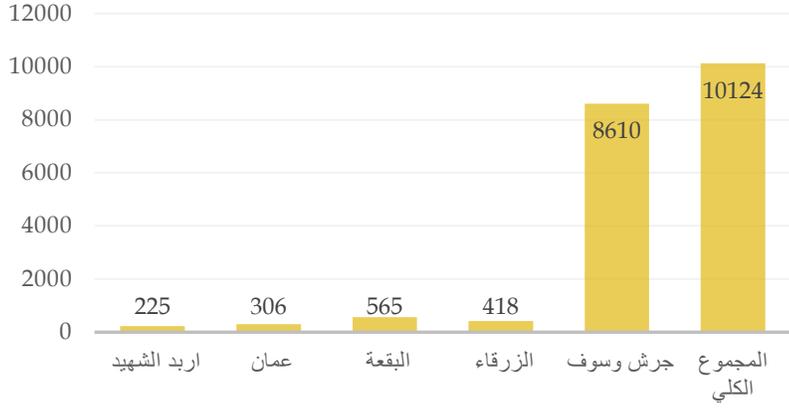
تحت رعاية عطوفة المدير العام المهندس رافع خرفان وبحضور ممثلين من الوكالة الألمانية للتعاون الدولي وعدد من مؤسسات القطاع العام ومديري المكاتب وروساء النجان والكوطفين. أقيمت التادرة حفل افتتاح أندية الإبداع والابتكار في المخيمات في شهر نيسان ٢٠١٩ وفي خمسة مخيمات. على أن يتم تعميم النكرة على باقي المخيمات خلال عام ٢٠٢٠.

مدير عام وزارة الشؤون الفلسطينية

إن فكرة نادي الإبداع تمثال بتأهيل المشاركين من الشباب والشابات في المخيمات على كيفية الجهاد الفكر ومشاريع ابداعية تكون ذات فائدة وتفتح للقطاع وثقافة للتطبيق وتجعل التبعيات إلى فرس عين حقيقة للشباب في التعليم

المهندس رافع خرفان
مدير عام وزارة الشؤون الفلسطينية

عدد المشاركين في أنشطة أندية الابداع حسب المحافظات



خلال الأعوام 2019- 2025 قامت الدائرة بالتنسيق مع مكاتبها واللجان بتدريب 10124 مشارك/ة من مختلف الفئات العمرية وذلك على النحو التالي:

1. اربد والشهيد 225
2. عمان 306
3. البقعة 565
4. الزرقاء 418
5. جرش وسوف 8610



ثالثا: شركاء أندية الابداع لأبناء المخيمات



- عقدت الدائرة جلسات عصف ذهني مع عدد من المؤسسات الشريكة بهدف تفعيل الأندية وتم توقيع اتفاقيات معهم.
- خلال الأعوام 2019 و2021 وبالتعاون مع مؤسسة ولي العهد تم تدريب 300 مشارك /ة من أبناء المخيمات في برامج التصنيع الرقمي ثلاثي الابعاد في مصنع الأفكار.
- انطلقت مبادرة "ابن المخيم واعي" في جائحة كورونا في العام 2020 من نادي ابداع مخيم اربيد بهدف توعية المجتمع بأهمية الالتزام بالقواعد الصحية من خلال عمل فيديوهات توعوية، وارشادية من تصميم أبناء المخيم.
- في العام 2021 تم اشراك موظفي الدائرة وأبناء المخيمات في برنامج "رحلة القيادة" بالتنسيق مع الوكالة الألمانية GIZ
- مشاركة عدد من أبناء المخيمات في جلسات متعددة نفذتها مؤسسة طلال أبو غزالة المعرفي خلال الاعوام 2022-2023.
- نفذ نادي ابداع مخيم سوف برامج وورش عمل وتدرجات متخصصة، ولسات عصف ذهني، وانشطة مجتمعية خلال الأعوام الماضية، بالشارك مع عدد من المؤسسات القطاع العام والخاص، كانت في مجال التعليم، الصحة ، البيئة ، الدعم النفسي الاجتماعي.
- أطلقت الدائرة في 2023 "مبادرة شغف" لتعزيز العمل التطوعي لدى أبناء المخيمات وإبراز دورهم في المسؤولية المجتمعية مثل المشاركة في برنامج "شوف بعينك" لتكسية ام علي في العام.



• استمرار نادي الروبوتكس ضمن مشروع مسارات – المرحلة الثانية

يهدف مشروع تأسيس نادي الروبوتكس في مخيم البقعة إلى توفير بيئة تعليمية مبتكرة للأطفال والشباب، وتعزيز مهاراتهم في مجالات التكنولوجيا والهندسة والبرمجة. كما يسعى المشروع إلى تمكين المشاركين من استخدام الروبوتات كأداة للتعليم والتطوير، وتحفيز الإبداع والابتكار في هذه الفئة. حيث تم تمكين مجموعة من الشباب من أبناء المخيمات على تدريب متقدم في الروبوتكس وتمكينهم من الأدوات الرقمية والذين بدورهم قاموا بتدريب أكثر من 100 طفل من أبناء المخيم.



- تم تخريج 120 طالب وطالبة من عمر 12-24 عاماً من دورات الروبوتكس الصيفية تحت مظلة مشروع مسارات.
- مشاركة فريق مختبر الروبوتكس في مسابقة الروبوفيست على مستوى المملكة وحصول الفريق على المركز الرابع.



• مشروع مسارات 2 / الحوار من اجل التغيير- مساحة ليوان

يسعى المشروع إلى توفير مساحة آمنة وتفاعلية مبنية على الثقة بين الشباب والمجتمع المسؤولين المحليين وصناع القرار لتبادل الخبرات وفهم التحديات ومناقشة التصورات المختلفة والمتعددة للظروف المعيشية في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين. وقد قامت دائرة الشؤون الفلسطينية بتكريم الشباب والشابات في مقر الدائرة بالتعاون مع المساحة ليوان.



الوكالة الألمانية – رحلة القيادة مؤسسة ولي العهد- التصنيع الرقمي تكية ام علي – مبادرة شغف

- تصميم بطاقة شراكة على موقع الدائرة حيث ساهمت بتسهيل تقديم طلب الشراكة.
- استحداث بطاقة ابتكارية لأبناء المخيمات تتيح لهم التقدم بأي مقترح او فكرة، ليتم لاحقاً مناقشتها من خلال فريق الابتكار والتأكد من مطابقتها للمعايير.



- تم عقد 210 برنامج متخصص وتوعوي خلال الاعوام 2017-2025
- انشاء صفحة خاصة بأنشطة اندية الابداع على موقع التواصل الاجتماعي.
- عقد ورشات بناء قدرات للموظفين في مجال الابتكار والابداع شارك فيها موظفي الدائرة في المركز والميدان. وإبراز قيمة الإبداع والتحديث المستمر كقيمة جوهرية. وعكسها على الثقافة المؤسسية.

رابعاً: فريق إدارة الابتكار



وتعتمد اللجنة على المعايير التالية في تقييم الأفكار الإبداعية



- ✓ مدى وضوح المشكلة الأساسية التي تم التوصل اليها
- ✓ مدى وضوح الفكرة المستفيدة من الفكرة
- ✓ مدى ارتباط الفكرة بالأهداف الإستراتيجية للمدارة
- ✓ مساهمة الفكرة في تسهيل إجراءات العمل وأثرها في تحسين الخدمات المقدمة
- ✓ سهولة تطبيق الفكرة على أرض الواقع
- ✓ متطلبات التنفيذ وفق الأكواد المتبعة والبيئية المتوفرة في الإدارة
- ✓ تساهم في زيادة الرضى الوطني بشكل مباشر
- ✓ مدى انعكاس الفكرة على رضى متلقي الخدمة
- ✓ قابلية الفكرة للتقييم
- ✓ مدى الإبداع والخيال في عرض الفكرة

تم تشكيل فريق " إدارة الابتكار" برئاسة عطفة المدير العام بهدف مراجعة المعايير، ومناقشة المبادرات والأفكار المقدمة سواء من الموظفين أو أبناء المخيمات، وذلك عن طريق منصة الابداع والتطوير المؤسسي على الموقع او بشكل مقترح مقدم للإدارة. ويوجد معايير يتم اعتمادها عند اختيار الأفكار، بالإضافة الى المتابعة والتقييم بعد تنفيذ الأفكار الموافق عليها.

خامساً: منصة الابداع والتطوير المؤسسي



- تعتبر منصة الابداع والتطوير المؤسسي النافذة الإلكترونية التي من خلالها يستطيع موظفي الدائرة وأبناء المخيمات والشركاء لتقديم أفكار ومقترحات لتحسين الخدمات مما يعود بالمنافع على متلقي الخدمة في المخيمات الفلسطينية والارتقاء بالأداء المؤسسي.



- صمم قسم التطوير المؤسسي عدد من النماذج الإلكترونية التي تسهل على الموظفين ومتلقي الخدمة والشركاء لتقديم الأفكار والمقترحات،
- تحتوي المنصة على بطاقة التطوير للموظفين، والبطاقة الابتكارية لأبناء المخيمات، وألبوم صور من دكان المخيم، وبنك الأفكار، وأكاديمية مسار، واصلات المجلة الإلكترونية، بحيث يتم تحديث المنصة بشكل دوري بالتعاون مع مديرية تكنولوجيا المعلومات.



- شاركت الدائرة ونافست 104 مؤسسات حكومية في "جائزة الإبداع الحكومي" التي أطلقها مركز الملك عبد الله الثاني للتميز في العام 2019، وتأهلت الدائرة للمرحلة النهائية وكانت ضمن العشر مؤسسات الأولى وذلك عن فكرة "منصة الابتكار الإلكترونية لأبناء المخيمات".



سادسا: دور الإدارة العليا



يعتبر دعم الادارة العليا مهما في تجذير ثقافة التميز للموظفين وتحفيزهم وجزء مهم من الثقافة المؤسسية. على الابداع والابتكار والتحديث المستمر واعتبارها قيمة جوهرية تسعى الدائرة لتعزيزها وبشكل مستمر.

سابعا: خطتنا للعام 2026



بناء شركات جديدة داعمة للابتكار



زيادة أدوات الترويج والتسويق وتصميم الفيديوهات

تفعيل دورأندية الابداع وتمكين العاملين على ادارتها



بناء قدرات موظفي الدائرة و أبناء المخيمات



التحديث المستمر لمنصة الابداع ولنماذج الابتكار



نادي الإبداع والابتكار لأبناء المخيمات